

FRANÇAIS - Langage oral & vocabulaire

Compétences :

1. S'exprimer à l'oral dans un vocabulaire approprié et précis..
2. Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté.
3. Comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient.
4. Utiliser à bon escient des termes du lexique de la vie quotidienne.

- écouter et prendre en compte ce qui a été dit,
- questionner afin de mieux de mieux comprendre.

Activités :

- mises en situation,
- s'entraîner à formuler des ordres simples.

Lectures :

- supports pédagogiques (ex : fiches MAIF),
- faits divers dans des journaux.

Productions de textes :

- production de légendes d'images séquentielles / de scénario...

LANGUE VIVANTE

Compétences :

1. Communiquer : poser des questions.
2. Comprendre des consignes, des mots familiers et des expressions très courantes.

Activités :

- dialogues et jeux de rôle (ordres simples).

INSTRUCTION CIVIQUE ET MORALE

Compétences :

1. Faire quelques gestes de premiers secours.
2. Coopérer avec un ou plusieurs camarades.

Activités :

- mises en situation (identification de l'inconscience, libération des voies aériennes, appréciation de la respiration, mise sur le côté).

EPS

Compétences :

- construire à plusieurs une phrase dansée pour exprimer corporellement (...) des sentiments et pour communiquer des émotions.

Activités :

- danse et mime autour des émotions : *peur*, *affolement*...,
- mises en situation.

Objectif APS C3:

Intervenir auprès d'une victime inconsciente et qui respire

SCIENCES EXPERIMENTALES ET TECHNOLOGIE

Compétences :

1. Pratiquer une démarche d'investigation : savoir observer, questionner.
2. Manipuler et expérimenter, formuler une hypothèse...
3. Mobiliser ses connaissances (scientifiques) dans des activités de la vie courante.
4. Exercer certains gestes techniques.

- avoir une première approche de la fonction de respiration.

Activités :

- jeux descriptifs et de reconnaissance visuelle,
- mises en situation,
- production de schémas et de fiches descriptives (signes d'inconscience, voies aériennes supérieures...).

PRATIQUES ARTISTIQUES – Arts visuels

Arts visuels

Compétences :

1. Pratiquer le dessin et différentes formes d'expressions visuelles ou plastiques (formes abstraites ou images), en se servant des différents matériaux, supports, instruments et techniques.

Activités :

- réalisation d'une tête articulée (libération des voies aériennes).

Education musicale

Compétences :

1. Soutenir une écoute prolongée

Activités :

- produire et enregistrer différents types de respiration.